

# Úvod do problematiky extremismu

Příručka pro pedagogy

DAVID LEBEDA



# **Úvod do problematiky extremismu**

# Úvod do problematiky extremismu

**Příručka pro pedagogy**

DAVID LEBEDA

Vzor citace: LEBEDA, D. *Úvod do problematiky extremismu. Příručka pro pedagogy*. Praha: Wolters Kluwer, a. s., 2013. 100 s.

## KATALOGIZACE V KNIZE - NÁRODNÍ KNIHOVNA ČR

Lebeda , David

Úvod do problematiky extremismu: příručka pro pedagogy / David Lebeda. – Praha:

Wolters Kluwer ČR, 2013. - 100 s.

ISBN 978-80-7478-394-4

329.055 \* 351.75:329.055

– extremismus

– boj proti extremismu

– příručky

329 - Politické strany a hnutí [15]

Autor: Bc. David Lebeda

© Wolters Kluwer ČR, a. s., 2013

ISBN 978-80-7478-394-4 (brož.)

ISBN 978-80-7478-395-1 (pdf)

ISBN 978-80-7478-396-8 (mobi)

# OBSAH

<b>I.</b>	<b>ÚVOD DO PROBLEMATIKY EXTREMISMU</b> .....	7
1.	Co je extremismus .....	7
2.	Základní dělení problematiky extremismu z bezpečnostního hlediska .....	9
3.	Pojmy spojené s problematikou extremismu .....	10
4.	Mládež a extremismus .....	11
<b>II.</b>	<b>ROLE POLICIE ČR V BOJI PROTI EXTREMISMU</b> .....	12
<b>III.</b>	<b>PRAVICOVÝ EXTREMISMUS (ULTRAPRAVICE)</b> .....	19
1.	Pravice a levice .....	19
1.1	Pojmy spojené s ultrapravicí .....	19
1.2	Historie pravicové scény ve zkratce .....	20
1.3	Pravicové skupiny, strany a hnutí .....	21
1.4	Politická populistická uskupení propojená s bývalými i současnými neonacisty .....	26
1.5	Kdy je pravice nejvíce aktivní? .....	29
<b>IV.</b>	<b>LEVICOVĚ ORIENTOVANÝ EXTREMISMUS (ULTRALEVICE)</b> .....	33
1.	Historie levicové scény ve zkratce .....	33
2.	Základní dělení krajní levice .....	34
3.	Jak lze zneužít mladého člověka v souvislosti s levicovým extremismem .....	41
<b>V.</b>	<b>NÁBOŽENSKÝ EXTREMISMUS</b> .....	42
<b>VI.</b>	<b>DIVÁCKÉ NÁSILÍ</b> .....	45
<b>VII.</b>	<b>DOPORUČENÍ, POSTŘEHY, ÚVAHY</b> .....	51
<b>VIII.</b>	<b>PŘÍBĚHY Z PRAXE</b> .....	59
<b>IX.</b>	<b>PŘÍLOHY</b> .....	67
	<b>DOPORUČENÁ LITERATURA A POUŽITÉ ZDROJE</b> .....	98

***Poděkování:***

Imperativ, o. s., Petr Lebeda, Filip Lebeda, Zuzana Budinová, Romana Lebedová, Ing. Mgr. Jan Dočkal, Mgr. Michala Hánová, Asi-milování, o. s., In Iustitia, o. s., Prospe, o. s., Mgr. Naděžda Eretová a Wolters Kluwer, Bc. Jana Štosková, Bc. Pavel Reich, Mgr. Ivo Špičan a dalším.

# I. ÚVOD DO PROBLEMATIKY EXTREMISMU

## 1. Co je extremismus

Extremismus. V dnešní době velmi skloňované a používané slovo. Rozumíme mu však? Víme, o co se jedná? Jak se najednou toto slovo objevilo v našem slovníku a hlavně ve slovníku pedagogů, policistů, novinářů, politiků? Mnohdy dochází mezi odborníky na tuto problematiku k názorovým rozkolům. Kde tedy končí svoboda projevu, slova, náboženství a kde začíná extremismus?

### Nositelé extremismu a terorismu

- **jednotlivci – individuální projevy** (např. atentáty, sebevražedné útoky...)
- **skupiny, hnutí, politické strany, teroristické organizace** (např. Národní odpor, Antifašistická akce, KSC, Dělnická strana sociální spravedlnosti /dříve DS/, Al-Káida, ETA, Hamás, Ku-klux-klan)
- **státy** (Severní Korea, Írán)

### Příčiny extremismu

- Extremismus je antropologickou konstantou. Provází celé dějiny lidstva.
- Sociálně psychologické aspekty (mentální dispozice, která je aktivována nespokojeností s určitými projevy společenského života; společným jmenovatelem je frustrace)
- Politické aspekty
- Stav společnosti (ekonomický, sociální, morální)
- Vnější vlivy

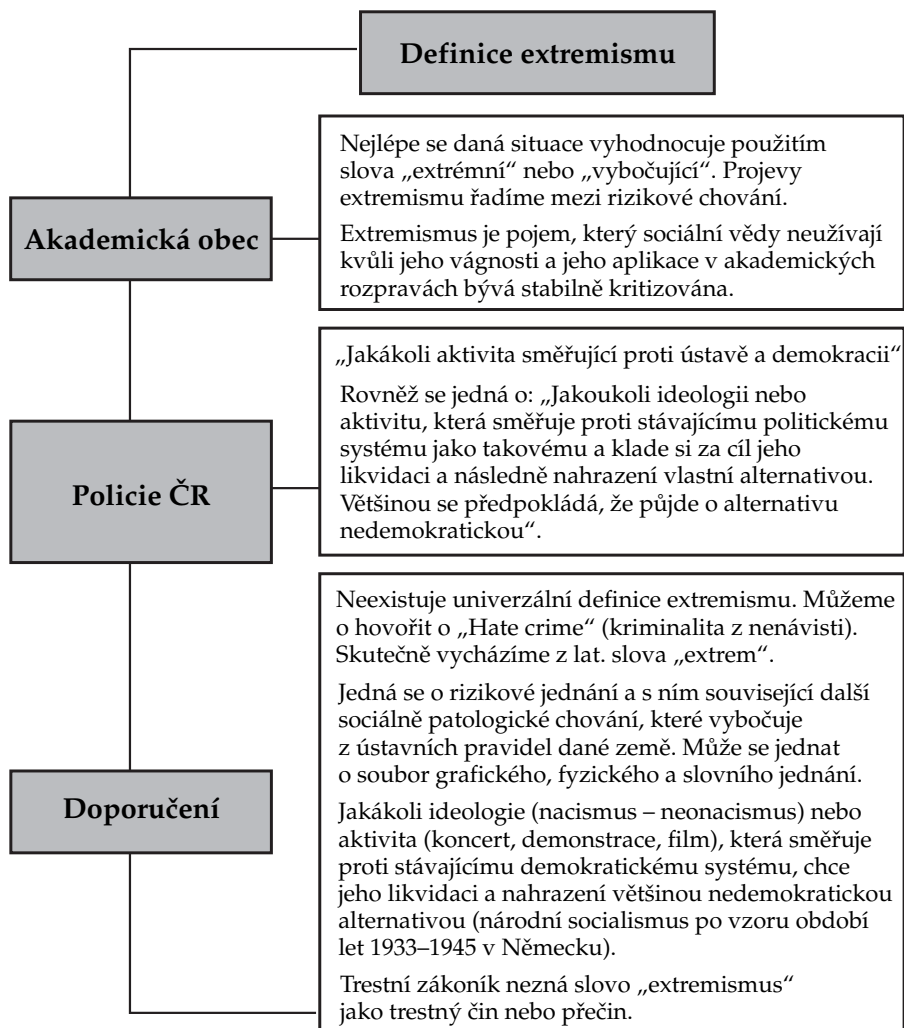
### Důležitá metoda extremismu – propaganda

#### Zásady propagandy:

- **Jednoduchost.** Propagované poselství musí být tak jednoduché, aby ho co nejnázne a nejrychleji pochopil co největší počet lidí.
- **Oslovení emocí.** Čím jednodušší, prostší je sdělované poselství, čím méně obsahuje podrobností, které by mohly být důvodem k zamyšlení,

tím více musí oslovovat sympatie, antipatie, lásku, sexualitu, nenávisť, závist, strach a úzkost.

- **Oslovení představitosti.** Pohyblivé barevné obrazy kombinované s patřičnými zvuky, např. s ostrou výhrůžnou hudbou, rytmem imitujícím pochod dobytelské armády.
- **Neustálé opakování téhož.** Dobře udělaná propaganda, ovlivňující populaci dostatečně dlouhou dobu, propaganda s monopolem sdělovacích prostředků a říkající lidem, co chtějí slyšet.<sup>1</sup>

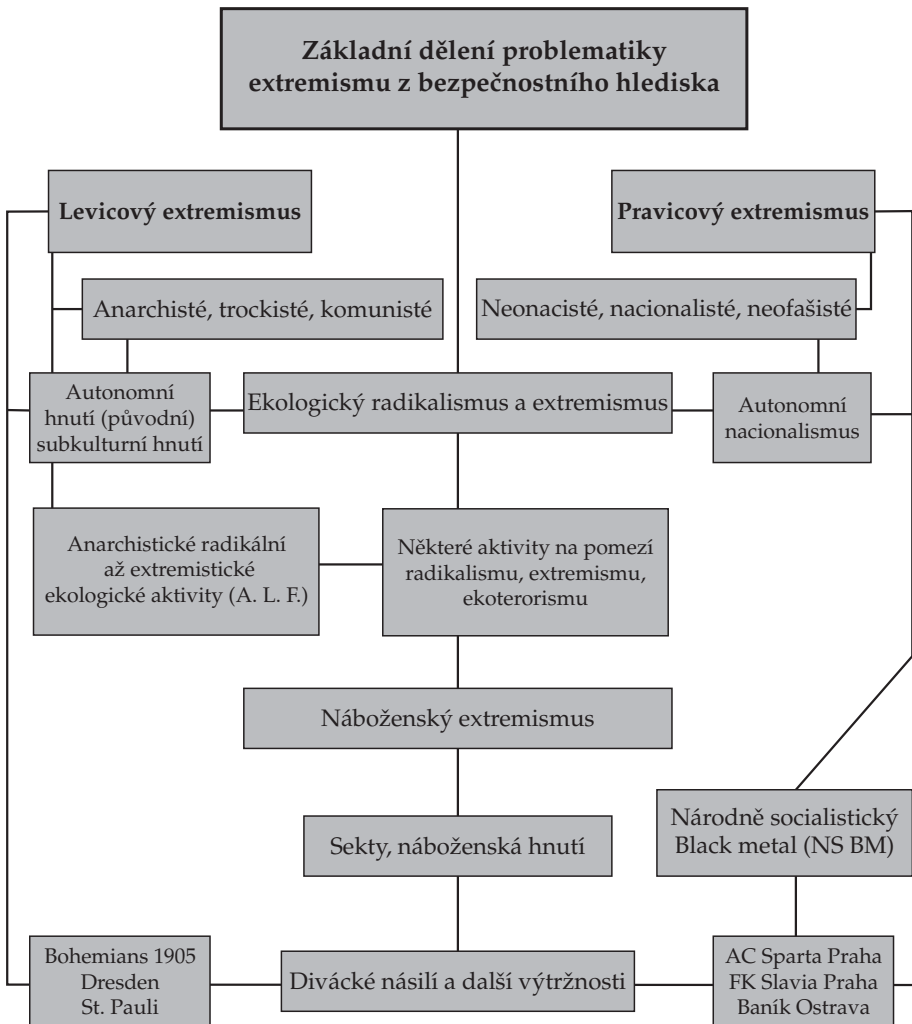


<sup>1</sup> Ing. Mgr. Jan Dočkal, CSc. – materiály – kurz Politický extremismus, VOŠ Jabok (2006–2013)



## 2. ZÁKLADNÍ DĚLENÍ PROBLEMATIKY EXTREMISMU Z BEZPEČNOSTNÍHO HLEDISKA

Je prokazatelné, že při zvlášť nebezpečných projevech, které již nelze řešit dle školního řádu či některých metodických pokynů, se učitelé, ředitelé, metodici prevence či výchovní pracovníci obrátí na OSPOD, kurátory nebo koordinátory prevence kriminality. Společně poté řeší věc s policií. Z tohoto důvodu jsem pro potřeby této příručky uvedl rozdělení z bezpečnostního hlediska.



### 3. POJMY SPOJENÉ S PROBLEMATIKOU EXTREMISMU

Pojmů spojených s problematikou extremismu je veliké množství. A stále nové vznikají a rozvíjením činnosti extremistů vznikat budou. Je také důležité se v souvislosti s extremismem zabývat i jinými obory (historie).

ULTRALEVICE	ULTRAPRAVICE
Antisemitismus (protesty proti USA a Izraeli)	Antisemitismus
Marxismus-leninismus, stalinismus, trockismus, komunismus, diktatura, totalita (1917–1990)	Fašismus (20–30. léta 20. st.) – neofašismus (současnost)
	Nacismus (30 léta 20. st.) – neonacismus (současnost)
Bolševismus (neobolševismus)	Rahowa
Anarchofeminismus	Turnerovy deníky
Autorita, antifašismus, antikapitalismus	Třetí cesta
Antifa (mezinárodní radikální antifašistické hnutí)  Antifašistická akce	Hate crime (nenávist proti národnostním a etnickým menšinám, sexuálním menšinám, bezdomovcům, politicky motivované protiprávní jednání, náboženská zášť apod.)
Anarchismus, třídní boj, přímá akce, revoluce	Pravicový populismus
Levicový populismus	Autonomní nacionalismus
Sociálně vyloučená lokalita	Ghetto
Punkové hnutí	Ian Stuart Donaldson
Hnutí Skinheads (subkultura)	Skinheads (mytologičtí a nazi)
DIY	Zentropa, Cassa Pound
Tekno (nelegální technoparty, součást DIY kultury)	Hard Bass, Hatecore
Squatting	NS Black metal, NS Rap
Legalizace lehkých drog	Rudolf Hess
Black bloc	Black block