



COC
BOO



BONUS

Jezdecké
tipy
uvnitř!



Vítězství
za každou cenu

Znáte z televizního seriálu!

COO
BOO









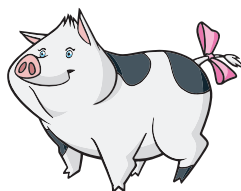
Vítězové za každou cenu

**Adaptace
Annie Auerbachová**

Podle epizody
SOUTĚŽ

Napsal Jay Abramowitz

**COO
BOO** 



Přeložil Lumír Mikulka

©2011 Cookie Jar Entertainment Inc.
All Rights Reserved.

Translation © Lumír Mikulka, 2011

www.horseland.com

ISBN 978-80-7447-095-0



První kapitola

Ranč Horseland je fantastické místo. Usazený v překrásném údolí a s nádhernými horami poblíž představuje ideální místo, kde můžete jezdit na koních, trénovat s nimi a mít je tady také ustájené. Kromě toho se tu dají najít i kamarádi na celý život. Zcela jedinečným místem je ale Horseland proto, že si tady spolu můžou povídat i koně – aniž by o tom lidé, kteří na nich jezdí, měli vůbec tušení!

Nejsou to ale jenom koně, kteří zde umí mluvit. Dokonce i jedno roztomilé pupkaté prasátko,



které tu žije, to dovede... a navíc umí taky zpívat! „Připraveni?“ ujišťuje se prasátko Teeny a poskakuje na stohu sena, jako kdyby to bylo pódium. Netrpělivě se zadívá na své obecenstvo – australského ovčáckého psa Shepa a kočku Angoru. A hned vzápětí se tohle boubelaté prasátko dá do zpěvu:

*Já jsem šťastné prasátko
a zpěvák budu zakrátko.
I kdyby zítra pršelo,
mně stejně bude veselo.
Že pašík jsem, no dík,
kvík, kvík, kvík!*

Teeny zpívá falešně, ale je mu to jedno. Poskakuje a vrtí ocáskem, až růžová stužka, kterou má na oháňce uvázanou, poletuje vzduchem. Prasátko je na své vystoupení moc pyšné.

„Bylo to pěkné, Teeny,“ pochválí ho Shep. O tomhle psovi všichni vědí, že umí podpořit druhé, ale dokáže být i přísný, pokud je to

zapotřebí. Stará se, aby ve stáji panoval pořádek a aby se všechna zvířata na ranči chovala, jak se sluší a patří. Ale i ti, kteří mají dohlížet na ostatní, potřebují čas od času trochu zábavy.

Shep vyskočí na stoh sena a odkašle si. Teď je řada na něm, aby ukázal, jak umí zpívat:

*Dejte si pozor, zvířata,
když vyjdu z dvorku před vrata.
A ať jste u mě ve mžiku,
poslušně a bez křiku.*





Na konci své písničky Shep hlasitě zavyje. Angora jen zakoučí očima. Na tuhle šedivou, chundelatou kočku neudělal psí zpěv naprosto žádný dojem.

„Šetři si hlas,“ poradí Angora ovčáckém psovi. Pak s potutelným úsměvem dodá: „Je čas si poslechnout skutečnou vítězku téhle pěvecké soutěže. *Mňaiúúú!*“

„Víš, Angoro,“ odvěti Shep. „Když soutěžíš, nemusí být vítězství nezbytně tou nejdůležitější věcí na světě.“



Právě v tu chvíli přijede k trojici zvířat Sarah Whitneyová, jedna z jezdkyň, která na ranči Horseland trénuje.

„Shepe, slyšela jsem tě, jak vyješ!“ vyhrkne jedenáctiletá dívka. „Hrozně jsem se polekala. Znělo to, jako kdyby tě něco bolelo!“ Sarah se skloní a soucitně pohladí psa po hlavě. „Každopádně ale ráda vidím, že jsi v pořádku.“

Shep na odpověď hlasitě zašteká.



Když Sarah odjede, začnou se Angora a Teeny hihňat. Připadá jim legrační, že si Sarah spletla Shepův zpěv s bolestným vytím.

Shep zamračeně zavrtí hlavou. „Že mě něco bolí? Snad jenom zraněná hrdost, Sarah. Jenom ta hrdost.“ Ví, že mu ostatní nedovolí, aby se na tuhle příhodu hned tak zapomnělo. A ví také, že při soutěžení vyplouvají na hladinu ty nejlepší i nejhorší vlastnosti. Což platí pro lidi stejně jako pro zvířata.



Druhá kapitola

Ve stáji měli jezdcí plné ruce práce s hřebcováním koní. Dvanáctiletý Bailey Handler kartáčoval bok svého hřebce Aztéka – silného kinger mustanga. Vedle něj se jedenáctiletá Molly Washingtonová stejně starala o svou pýchu a potěšení – skvrnitou klisnu Calypso indiánského plemene appaloosa. Alma Rodriguezová měla nos ve stránkách knížky, zatímco hřebelcovala svou grošovanou klisnu Button plemene pinto. Kromě toho, že milovala koně, si tahle teď už dvanáctiletá holka taky hrozně ráda četla.

„Poslouchejte!“ zvolala Alma vzrušeným hlasem. „Tahle knížka o slavných koních, co žili v minulosti, je neuvěřitelná! Věděli jste, že hřebec plemene palomino, který se jmenoval Trigger, byl kdysi nejslavnější kůň v celé zemi? Měl bílou hřívu a jezdil na něm jeden slavný kovboj. Ti dva spolu dokonce natáčeli i filmy.“

Molly a Sarah se na sebe podívaly a usmály se. Poslední dobou se zdálo, že Alma je doslova nabitá vědomostmi.

Ne všichni ale pilně pracovali. Sestry Chloe a Zoey Stiltonovy seděly na nedaleké hromadě balíků sena. Chloe si lakovala nehty, zatímco Zoey si česala dlouhé zrzavé vlasy. Není těžké si představit, že kvůli takové lenosti nebyly sestry mezi ostatními nijak zvlášť oblíbené. Nezdálo se ale, že by jim to nějak zvlášť vadilo. Věřily, že si za peníze mohou koupit i štěstí – nebo cokoli jiného, co člověk potřebuje. A peněz měly docela jistě spoustu!

A pak vešel do stáje čtrnáctiletý Will Taggart. V ruce držel westernové sedlo. Kromě





toho, že byl bratrancem Baileyho, míval Will na starost celou skupinu dětí, pokud nebyl nablízku nikdo dospělý. Často také vedl jejich jezdecký výcvik.

„Mám pro vás novinu, kovbojové,“ oznámil jim Will.

„Kovbojové?“ zopakovala po něm Molly. Podívala se na Sarah a obě dívky se zahihňaly.

Will natáhl ruku se sedlem a pokračoval: „Chystám se vás, kovbojičky, naučit pár nových prvků westernového ježdění.“

„No bezva!“ zajásala Sarah, přestala hřebelcovat svou arabskou klisnu Scarlet a zvedla pohled k Willovi. „Westernové ježdění je myslím tvoje specialita, ne?“ zeptala se.

Will se trochu začervenal a sklopil oči. „Trochu se tomu věnuju,“ připustil.

„*Sí, él ama* westernové ježdění!“ zvolala Alma zvonivým hlasem.

Molly se uculila. „No jasně. Jezdit jako kovbojové, to on miluje... a taky kovbojské omelety... nebo kovbojské barbecue...“



Will ji přerušil, ještě než to stačila dopovědět. Věděl, že Molly si dokáže dělat legraci z čehokoli, ale dnes měl práci, kterou musel zvládnout. „Teď mě poslouchejte. Budeme tady na Horselandu pořádat soutěž, abychom vybrali jednoho jezdce, který nás bude reprezentovat při celostátním mistrovství.“

Molly, Alma a Sarah se na sebe radostně podí-

valy. „Celostátní mistrovství?“ zopakovaly jed-
nohlasně.

Bailey přestal hřebelcovat Aztékovu modravě
hnědou hřívu a opřel si ruce v bok. „Westernové
ježdění je úplná brnkačka,“ pronesl sebejistě.

Chloe a Zoey se nehodlaly kvůli něčemu po-
dobnému vzrušovat. Teď si zase Zoey dělala
nehty, zatímco Chloe si rozčesávala dlouhé
blond vlasy. Chloe jenom povzdechla a pak pro-
hodila k sestře: „To kovbojské ježdění, to je leda
pro lidi z nějakého zapadákov.“

Zoey souhlasně přikývla. „Přesně tak. Napadá
tě něco, co by bylo ještě horší?“

„Ta kovbojská country muzika, kterou tam
poslouchají,“ navrhla Chloe.

„A ty jejich ohozy!“ dodala Zoey.

„Nebo ty klobouky!“ zvolala Chloe.

„NIKDY!“ Zoey už skoro zakřičela hrůzou.
„Slib nám... že nebudeme muset nosit ty pří-
šerné kovbojské klobouky!“ zadávala se proseb-
ně na Willa.

Will při pohledu na zničený výraz ve tvářích

Toto je pouze náhled elektronické knihy.
Zakoupení její plné verze je možné v elektronickém
obchodě společnosti eReading.