

A person is walking away from the camera on a sandy beach at sunset. The person is in the distance, and their footprints are visible in the sand. The sky is a mix of blue and orange, and the ocean is visible in the background.

Babette Rothschildová

# *Tělo nezapomíná*

*Psychofyziologie  
a léčba traumatu*



MAITREA



*Tělo nezapomíná*



# *Tělo nezapomíná*

Psychofyziologie a léčba traumatu

BABETTE ROTHSCHILDOVÁ

Přeložila Lenka Adamcová



MAITREA

KATALOGIZACE V KNIZE – NÁRODNÍ KNIHOVNA ČR

Rothschild, Babette

[Body remembers. Česky]

Tělo nezapomíná : psychofyziologie a léčba traumatu / Babette Rothschildová ; z anglického originálu The Body remembers přeložila Lenka Adamcová. -- První vydání v českém jazyce.

-- Praha : Maitrea, 2015. -- 253 stran

ISBN 978-80-7500-122-1 (brožováno)

616.895.4 \* 612.821 \* 615.851

- posttraumatická stresová porucha

- psychofyziologie

- somatická psychoterapie

- monografie

615.8 - Fyzioterapie. Psychoterapie. Alternativní lékařství [14]

Babette Rothschildová

**Tělo nezapomíná**

*The Body Remembers*

Copyright © Babette Rothschild, 2000

Translation © Lenka Adamcová, 2013

Czech edition © MAITREA a.s., Praha 2015

ISBN 978-80-7500-122-1

# Obsah

PODĚKOVÁNÍ .....	XI
ÚVOD .....	XIII
<i>O budování mostů</i> .....	XIII
<i>Práce s tělem nevyžaduje dotek</i> .....	XVI
<i>Polemika o falešných vzpomínkách</i> .....	XVII
<i>Uspořádání knihy</i> .....	XVIII
<i>Zřeknutí se odpovědnosti</i> .....	XIX

## ČÁST PRVNÍ: TEORIE

### 1. Obecný přehled o posttraumatické stresové poruše (PTSP):

<b>Působení traumatu na tělo a mysl</b> .....	<b>3</b>
<i>Charlie a pes, část první</i> .....	4
<i>Symptomatologie PTSP</i> .....	6
<i>Rozlišování stresu, traumatického stresu, PTS a PTSP</i> .....	9
<i>Přežití a nervový systém</i> .....	10
<i>Obranná reakce na připomenutou hrozbu</i> .....	15
<i>Disociace, strnutí a PTSP</i> .....	16
<i>Důsledky traumatu a PTSP</i> .....	17

<b>2. Vývoj, paměť a mozek .....</b>	<b>19</b>
<i>Vyvíjející se mozek .....</i>	20
<i>Co je to paměť? .....</i>	33
<b>3. Tělo nezapomíná: Pochopení somatické paměti .....</b>	<b>49</b>
<i>Senzorické základy paměti .....</i>	51
<i>Charlie a pes, část druhá .....</i>	60
<i>Autonomní nervový systém: hyperpodráždění a reflexy boje, útěku a strnutí .....</i>	61
<i>Somatický nervový systém: svaly, pohyb a kinestetická paměť .....</i>	67
<i>Emoce a tělo .....</i>	74
<b>4. Projevy dosud nevybaveného traumatu:</b>	
<b>disociace a flashbacky .....</b>	<b>85</b>
<i>Disociace a tělo .....</i>	86
<i>Flashbacky (reminiscence) .....</i>	91

## ČÁST DRUHÁ: PRAXE

<b>5. V první řadě nepoškodit: Načasování toastu .....</b>	<b>97</b>
<i>O brzdění a zrychlování .....</i>	99
<i>Posouzení a zhodnocení .....</i>	101
<i>Úloha terapeutického vztahu v léčení traumatu .....</i>	103
<i>Bezpečí .....</i>	110
<i>Budování zdrojů a opětné obeznamování se s nimi .....</i>	112
<i>Oázy, pevné body a bezpečné místo .....</i>	117
<i>Důležitost teorie .....</i>	122
<i>Respektování individuálních odlišností .....</i>	125
<i>Základy pro bezpečnou terapii traumatu .....</i>	125
<b>6. Tělo jako zdroj .....</b>	<b>129</b>
<i>Uvědomování si těla .....</i>	129
<i>Správět se s pocity .....</i>	137



<i>Tělo jako pevný bod (opora)</i> .....	138
<i>Tělo jako ukazatel</i> .....	140
<i>Tělo jako brzda</i> .....	149
<i>Tělo jako deník: nalezení smyslu pocitů</i> .....	149
<i>Somatická paměť jako zdroj</i> .....	152
<i>Uspadnění terapie traumatu s použitím těla jako zdroje</i> .....	154
<b>7. Další somatické techniky pro bezpečnější terapii traumatu</b> .....	<b>167</b>
<i>Duální uvědomování</i> .....	167
<i>Svalový tonus: napětí versus uvolnění</i> .....	174
<i>Fyzické hranice</i> .....	180
<i>Problematika doteku mezi klientem a terapeutem</i> .....	189
<i>Zmírnění závěru sezení</i> .....	19i
<b>8. Somatická paměť se stává osobní historií</b> .....	<b>193</b>
<i>Pozor na nesprávnou cestu</i> .....	194
<i>Oddělování minulosti od přítomnosti</i> .....	200
<i>Nejprve pracovat s následky traumatu</i> .....	201
<i>Propojení implicitního s explicitním</i> .....	207
<i>Charlie a pes, závěrečná epizoda</i> .....	220
ODKAZY .....	225
REJSTŘÍK .....	235



## *Poděkování*

**N**ení možné vypořádat se s náročným projektem psaní nějaké odborné knihy bez poučení, pomoci, ovlivňování, inspirace a rady ze strany dalších lidí. Těch, kteří zkřížili mou cestu za osmadvacet let od té doby, kdy jsem vstoupila na pole psychoterapie, bylo příliš mnoho na to, abych je zde jmenovala jednotlivě, přestože všichni k mé práci nějakým způsobem přispěli. Společně bych ráda poděkovala všem učitelům, terapeutům, odborným poradcům a výzkumníkům, kteří mi pomohli zformovat mé zkušenosti do použitelné podoby. Ti, kdo nejvíc ovlivnili mé myšlení ohledně teorie a léčení traumatu, jsou zmiňováni v odkazech na stránkách tohoto textu. Ráda bych však obzvlášť vyzdvihla Lisbeth Marcherovou a její kolegy v dánském Bodydynamic Institute Petera Levi-  
na a Bessela van der Kolka. Ti všichni hluboce ovlivnili vývoj myšlenek představovaných na těchto stránkách. Ráda bych také vyjádřila své vděčné poděkování mnoha studentům, účastníkům školení, praktikantům a klientům, kteří všichni v malém nebo ve velkém přispěli k obsahu této knihy. Jako mnozí jsem se nejvíc naučila – a stále se učím – od těch, které jsem měla tu čest vyučovat a léčit.

Speciálně bych chtěla poděkovat Karen Bermanové, Dannymu Bromovi, Alison Freemanové, Michaelu Gavinovi, Davidu Grillovi, Johnu Mayovi, Yvonne Parkinsově, Gině Rossové a Simě Juliar Stanleyové za jejich kritické

komentáře k rukopisu této knihy. Navíc chci poděkovat spisovatelce Karin Rhinesové za to, že byla tak úžasným „koučem“ v průběhu celého tohoto projektu. Její vědomosti o záležitostech psaní spolu s její nevysvělitelnou schopností poznat, kdy přesně povzbudit a kdy vyhubovat, byly neocenitelné.

Považuji se za velmi šťastnou autorku, když mám jako vydavatele Norton Professional Books. Předtím jsem četla mnoho vděčných uznání mé editorky Susan Munroové a teď už vím, o čem to všichni mluvili. Kromě toho, že to byla zkušená, trpělivá a vždy dobře naladěná editorka, její znalost mého tématu spolu se znalostmi odborné literatury byly nedocenitelným bonusem. Ve skutečnosti mě povzbuzovali všichni zaměstnanci W. W. Norton, s nimiž jsem se dostala do kontaktu na obou stranách Atlantiku. Všichni do jednoho přispěli k tomu, že pro mě bylo psaní této knihy potěšením.

# Úvod

**K**niha *Tělo nezapomíná* je zamýšlená jako doplněk k existujícím knihám o teorii a léčbě traumatu a posttraumatické stresové poruchy a k existujícím metodám terapie traumatu. Doufám, že bude přínosem pro pochopení a léčení traumatizovaného *těla* jako doplnění již dobře zavedených znalostí o traumatizované *mysli* a intervencí pro její léčení. Psychoterapeuti pracující s traumatizovanými klienty zcela nepochybně zjistí, že teorie, principy a techniky představované na těchto stránkách jsou aplikovatelné na terapeutické modely, v nichž jsou už vyškolení, a že jsou s nimi plně v souladu. Kromě toho by měli dospět k závěru, že zde prezentované informace je možné použít a bez rozporů adaptovat, aniž by se dostali do konfliktu s principy nebo technikami, které preferují, nebo aniž by tyto techniky museli opouštět.

## O BUDOVÁNÍ MOSTŮ

*Tělo nezapomíná* by měla být kniha, která buduje mosty. Doufám, že se mi podaří překonat minimálně dvě velké propasti v rámci oblasti traumatologie. První most překlenuje mezeru mezi teorií vyvíjenou vědeckými pracovníky zejména z oblasti neurobiologie a klinickou praxí terapeutů pracujících přímo s traumatizovanými jedinci a skupinami. Druhý most

má za cíl spojit tradiční verbální terapie a ty oblasti psychoterapie, jež jsou zaměřené na tělo (psychoterapie těla, tělová psychoterapie, anglicky „body psychotherapy“, *pozn. překl.*).

Propasti mezi myslí a tělem, tradiční psychoterapií a tělovou psychoterapií a mezi teorií a praxí jsou už dlouho předmětem mého zájmu. Zjistila jsem, že posttraumatická stresová porucha (PTSP) si vynucuje překlenutí těchto propastí. Dokonce i ti nejkonzervativnější terapeuti a výzkumníci uznávají, že PTSP není pouze psychickým stavem, ale rovněž poruchou některých důležitých somatických složek. Kromě toho všichni profesionálové, kteří se zabývají PTSP, zjišťují, že musí své teorie a praxi rozšiřovat. Jak psychoterapeuti, tak psychoterapeuti zabývající se tělem jsou nuceni věnovat větší pozornost neurobiologické teorii a objasňování a léčení somatických příznaků. Psychoterapeuti zabývající se tělem musí také najít způsoby, jak pracovat bez doteku a jak zvýšit verbální integraci. A pro výzkumníky je výzvou vytváření relevantnějších spojení mezi teorií a praxí. Doufám, že *Tělo nezapomíná* napomůže vytvořit smysluplná propojení při přemostování těchto mezer.

### **Věda versus praxe**

„Rozšiřující se propast odděluje laboratoř od pohovky“ zněl titulěk v sekci o ženském zdraví v *New York Times* 21. června 1998 (Tavrisová, 1998). Většina psychoterapeutů to věděla, mnozí moji kolegové však byli překvapení, když takovou kritiku našli v tisku. Nemálo z nich cítilo dotčení. Autorka článku Carol Tavrisová v něm tvrdila, že „psychologická věda je oxymóron“. Kritizovala praktiky za to, že věnují jen malou pozornost vědě a často se víc zaměřují na techniku než na teorii. Většina profesionálů, s nimiž jsem hovořila, s Carol Tavrisovou souhlasí, že vědecká teorie a praxe obvykle bývají příliš rozdílné, než aby byly relevantní ve chvíli,

kdy mají sezení s klientem. Já jsem však přesvědčená, že tato mezera mezi vědcem a praktikem patří do oblasti sémantické spíše než do sféry principů. Jazyk vědecké literatury bývá často obtížně čitelný a pochopitelný. Je obtížné převést její obsah do jazyka praxe, přestože většina z toho, co je v ní předkládáno, je neobyčejně přínosné.

V knize *Tělo nezapomíná* jsem se pokusila teorii představit ve snadno přístupné podobě, která bude relevantní pro přímou praxi. Tím, doufám, se mi podaří zmenšit propast mezi vědcem z oblasti neurobiologie a behaviorálním výzkumníkem studujícím fenomén traumatu a psycho-terapeutem, jenž přímo pracuje s traumatizovaným klientem.

Teorie je tím nejhodnotnějším nástrojem pro terapeuty zabývající se léčbou traumatu, protože pochopení mechanismů traumatu tak, jak jsou předkládané psychologickou, neurobiologickou a psychobiologickou teorií, je velmi významným přínosem pro léčebný proces. Čím širší má terapeut teoretickou základnu, tím menší bude jeho závislost na mechanicky naučených technikách. Důkladné pochopení neurologické a fyziologické podstaty traumatické odezvy a rozvoje PTSP usnadní bezprostřední vytváření anebo adaptaci intervencí, jež jsou vhodné a přínosné pro konkrétního klienta či klientku s jejich konkrétním traumatem. Teoretický základ rovněž pomáhá terapeutovi v aplikování technik, jež se naučil z různých oborů, a ve vybírání a podporování těch, které mají největší naději na úspěch v každé jedinečné situaci. Terapeut, který se dobře orientuje v teorii, je schopný uzpůsobit terapii klientovi, místo aby předpokládal, že klient bude zapadat do terapie.

## Psychoterapie versus tělová psychoterapie

Dále také doufám, že tato kniha vybuduje propojení mezi těmi, kdo praktikují tradiční verbální terapii, a těmi, kdo se věnují psychoterapiím

zaměřeným na tělo. Jsem přesvědčená, že tyto dvě skupiny odborníků si toho při léčení traumatu a PTSP mohou vzájemně hodně nabídnout.

Prvním podnětem pro překonání této mezery pro mě byl klíčový článek Bessela van der Kolka „Tělo si vede záznamy (The Body Keeps the Score)“ v *Harvard Review of Psychiatry* (van der Kolk, 1994). Právě v tomto článku jsem našla první legitimní zmínku z oblasti konvenční psychiatrie o spojení těla a mysli. Kromě toho pro mě byla velkou inspirací *Descartova chyba (Descartes' Error)* (1994) od Antonia Damasia. Tato průkopnická kniha představuje neurologický, teoretický základ pro spojení mysli a těla. Obě tato díla položila základ pro moje chápání psychofyzického, neurobiologického vztahu mezi myslí a tělem. Také nedávné práce (1995 Perryho, Pollarda, Blakleyho, Bakera a Vigilanteho), Schora (1994, 1996), Siegela (1996, 1999), van der Kolka (1998) a dalších o úzkých vztazích u dětí, o vývoji mozku a o paměťových systémech mají nesmírný dosah pro naše chápání toho, jak trauma může tak nepříznivě narušit nervový systém, že se u člověka rozvine PTSP.

Překlenutí mezery mezi verbálními a tělovými psychoterapiemi znamená vzít ty nejlepší zdroje z obou místo vybírání jedné, nebo druhé. Integrovaná terapie traumatu musí brát v úvahu a využívat nástroje pro identifikování, pochopení a vyřešení dopadu traumatu jak na mysl, tak na tělo. Řeč je nezbytná pro obojí. Somatické poruchy traumatu vyžadují jazyk, aby bylo možné je objasnit, pochopit jejich smysl, extrahovat jejich poselství a vyřešit jejich dopad. Při léčbě traumatu je rozhodující věnovat pozornost oběma – tělu i mysli; jedno bez druhého není možné vyléčit.

## PRÁCE S TĚLEM NEVYŽADUJE DOTEK

Dotýkání se těla a práce s tělem nejsou a nemusejí nutně být jedním a tímž, pokud se jedná o psychoterapii nebo v tomto případě tělovou



psychoterapii či psychoterapii těla. Existuje mnoho způsobů, jak je možné pracovat s tělem a začlenit do této práce důležité aspekty muskulárních, behaviorálních a senzorických vstupů, aniž by docházelo k narušování fyzické integrity.

Je mnoho důvodů k tomu nepoužívat fyzický dotek jako součást psychoterapeutického nebo tělově psychoterapeutického léčení. Kromě zjevně možného vlivu na přenos je zde otázka respektu ke klientovým hranicím, a to zejména u klientů, kteří byli fyzicky nebo sexuálně týráni. Stejně důležité je brát v úvahu osobní preference klienta a osobní preference terapeuta. Kromě toho mnohé pojistné smlouvy zaměřené na zneužití péče nebudou pokrývat léčebné metody, jež používají dotek, a regulační komise většiny států ve Spojených státech to zakazují. Nechápejte mě špatně. Nejsem žádná extremistka. Domnívám se, že uvážlivý, cílený dotek může být užitečný, jestliže se na tom klient i terapeut shodnou, v této knize se ale zaměřuju na techniky těla, které nezahrnují fyzický dotek, protože podle mého názoru se jedná o ty nevhodnější postupy pro použití v případě práce s traumatizovanými klienty.

## POLEMIKA O FALEŠNÝCH VZPOMÍNKÁCH

Toto *není* kniha o falešných, nepravdivých vzpomínkách a já zde nečiním žádná prohlášení k této běžné polemice, ani se nesnažím ji nějak vyřešit. Nicméně protože tato kniha zahrnuje témata paměti a traumatu, nemohu se vyhnout tomu, abych zde vyjádřila své mínění ohledně této výbušné a obtížné záležitosti.

Můj náhled na tuto otázku je otevřený: jsem přesvědčená, že k vybavení prvotních vzpomínek na trauma může někdy docházet s pouze relativní přesností, a rovněž jsem přesvědčená, že falešné vzpomínky mohou být někdy neúmyslně vytvářeny nebo podporovány – a to terapeutem stejně

jako klientem. Byla jsem svědkem příkladů na obou stranách u svých klientů a studentů, přátel a členů rodiny a dokonce i sama u sebe.

Somatická paměť, jež je primárním zájmem této knihy, není podle mého názoru víc nebo míň spolehlivá ve srovnání se kteroukoli jinou formou paměti – jak bude probíráno v dalších částech této knihy. Somatická vzpomínka může být souvislá a může být také „zapomenuta“ stejně jako vzpomínka kognitivní. Může být rovněž překroucena, protože je to mysl, kdo interpretuje a nesprávně interpretuje poselství těla. Mysl je samozřejmě vystavena velkému množství vlivů, které mohou přesnost paměti v průběhu času změnit.

Přestože nepředkládám žádné řešení této polemiky, doufám, že kniha *Tělo nezapomíná* bude nápomocná ve dvou oblastech: pomůže terapeutům být víc obezřetní vůči riziku falešných vzpomínek a poskytne nástroje při identifikování, pochopení a integrování toho, co si tělo skutečně pamatuje.

Mezinárodní společnost pro studium traumatického stresu (The International Society for Traumatic Stress Studies) se s touto kontroverzí potýkala řadu let. V roce 1998 vydala monografii na téma *Vzpomínka na trauma z dětství (Childhood Trauma Remembered)*, (ISTSS, 1998). Tato výstižná publikace poskytuje vyrovnaný náhled na tuto diskuzi a já ji všude doporučuji k prostudování.

## USPOŘÁDÁNÍ KNIHY

Tato kniha je rozdělena do dvou hlavních částí. První část nazvaná *Teorie* představuje a rozebírá teorii pro pochopení, jak lidská mysl a tělo prožívají, zaznamenávají a uchovávají v paměti traumatické události, a co může tyto schopnosti komplikovat stejně jako usnadňovat. Jsou zde zahrnuté současné a nejpřesvědčivější důkazy z vědy o nervovém



přibližné informace, z nichž je možné se chvíli radovat a které budou odloženy, jakmile dojde k nalezení lepších vysvětlení.“ (1994, str. xviii)

Jedná se o minimalistickou knihu – strohou a s hutným obsahem – protože chci, aby si všichni, kdo mají zájem, udělali čas a pustili se do ní. Na těchto stránkách najdete srozumitelné teorie a použitelné techniky, jež budou užitečné pro mnohé, byť ne pro všechny vaše klienty – vše v takové podobě, o níž jsem přesvědčena, že je nejlepší (jak by řekl Damasio) současnou přibližnou informací.





ČÁST PRVNÍ

*Teorie*





## KAPITOLA PRVNÍ

# *Obecný přehled o posttraumatické stresové poruše (PTSP)*

### *Působení traumatu na tělo a mysl*

*Jestliže je pravda, že v jádru traumatizované a zanedbávané dezorganizace našich pacientů je problém, u něhož nedokážou analyzovat, o co se jedná, když znovu prožívají fyzické pocity minulého traumatu, ale že tyto pocity pouze produkuje silné emoce bez schopnosti nějak je změnit, pak naše terapie musí sestávat z pomoci lidem zůstat v těle a tyto tělesné pocity pochopit. A právě to není tím, co by kterákoliv z tradičních psychoterapií, které jsme my všichni studovali, dělala příliš dobře.*

BESSEL VAN DER KOLK (1998)

**Ž**e si tělo pamatuje traumatické prožitky, je výstižně doloženo následujícím případem „Charlieho a psa“<sup>1</sup> Tento případ je prezentovaný v několika částech a začíná částí první, v níž najdete úvodní popis Charlieho traumatické události a jeho následné somatické a psychické symptomy. V následujících kapitolách budou detailněji probány intervence, jež Charliemu pomohly vyřešit dopad traumatické události. Kromě toho

---

1 Za účelem ochrany soukromí a zachování mlčenlivosti byly v celé této knize ve všech příkladech a popisech sezení změněny veškeré identifikační informace. Z toho samého důvodu jsou mnohé zde představované případy ve skutečnosti složené z několika různých případů. Ve všech z nich byly zachovány zde prezentované základní principy a hlavní náplň terapie.

se celým textem proplétají ilustrativní odkazy na Charlieho, a tvoří tak společnou nit spojující teoretické a praktické elementy této knihy.

## CHARLIE A PES, ČÁST PRVNÍ

*Před pár lety, na poklidné projížďce na kole po venkově jednoho nedělního odpoledne bylo Charlieho zasněné šlapání do pedálů najednou přerušeno, když ho začal honit velký pes a zuřivě přitom štěkal. Charlie mu se okamžitě rozbušilo srdce, vyschlo mu v puse a v nohou měl najednou víc síly a rychlosti, než kolik by si kdy dokázal představit. Šlapal do pedálů stále rychleji a rychleji, pes se ale přizpůsobil a zrychloval také. Nakonec pes Charlieho dohnal a zakousl se mu do pravého stehna. Když Charlie i s kolem spadl, pes ve svém agresivním útočném kousání pokračoval. Charlie ztratil vědomí. Naštěstí spadl na veřejném místě, kde mu na pomoc přispěchalo několik lidí, odehnali od něj psa a zavolali pohotovost. Charlieho noha se zahojila rychle, na rozdíl od jeho mysli a nervového systému. Každé setkání se psem pro něj bylo trýznivé. Stačilo, i když jen nějakého zahlédl z okna svého domu, být zavřený v bytě, za dveřmi, oknem a plotem, tento pohled zavínil, že Charlie mu vyrazil na těle studený pot, vyschlo mu v ústech a cítil se malátný. Od oné události se držel dál od všech psů, dokonce i od domácích mazlíčků svých kamarádů, a vyhýbal se kontaktu s nimi, jak jen to bylo možné. Měl ve zvyku přecházet na druhou stranu ulice, aby se vyhnul setkání se psem, ať už byl na chodníku, nebo za plotem. Nikdy se k žádnému psovi nepřibližoval, nemluvil na něj ani si ho nepohládl. Jak šel čas, Charlieho život se s jeho snahou vyhýbat se veškerým kontaktům se psy stával stále víc a víc omezeným.*

*Pak jednou, v průběhu jednoho cvičebního sezení v jistém meditačním centru, byl Charlie konfrontován se svým největším strachem. Seděl pohodlně na polštáři, poslouchal přednášku, soustředěný na přednášejícího (jenž stál po jeho levé straně) a ne na okolí. Aniž by to Charlie věděl, přidal se ke skupině psí maskot centra – fenka Ruff. Ruff se tiše přibližila, nepozvaná,*

*k Charliemu z jeho pravé strany, mimo jeho zorné pole, lehnula si, jemně si položila hlavu Charliemu na pravou nohu a očekávala pohlázení. Charlie ucítil váhu na své noze, podíval se dolů a koutkem pravého oka zahlédl Ruff. Okamžitě a v panice doslova strnul. Vyschlo mu v ústech, srdce se mu rozbušilo a končetiny mu ztuhly do té míry, že byl naprosto neschopný jakéhokoliv pohybu. Stěží ze sebe dokázal vypravit slovo.*

Charlieho reakce na Ruff neproběhla pouze v jeho mysli. Rozumově si Charlie pamatoval na tehdejší útok psa a věděl, že se psů bojí. Věděl také, že Ruff na něj neútočí. Ukázalo se však, že veškeré jeho racionální úvahy nemají žádný vliv na jeho nervový systém. Charlieho tělo reagovalo, jako by čelilo nebo každou chvíli mělo čelit dalšímu útoku. Dostal se do stavu totálního ochromení. Co se přihodilo v Charlieho mozku a těle, že to při absenci nějakého skutečného nebezpečí vyvolalo tak extrémní reakci? Proč byl Charlie neschopný pohnout se nebo psa odsunout stranou? Proč mu dál vysychalo v ústech a vyrážel mu na těle studený pot i při pouhém zahlédnutí psa na bezpečnou vzdálenost? Jaká intervence by Charliemu mohla pomoci odstranit tyto extrémní reakce v přítomnosti psů? Odpověď na tyto otázky tvoří podstatu knihy *Tělo nezapomíná*.

### Základní předpoklad

Trauma je psychofyzický prožitek i v případě, že traumatická událost nezpůsobuje žádné přímé poškození těla. To, že si traumatické události vybírají daň jak na těle, tak na mysli, je dobře zdokumentovaný závěr, na němž se shoduje celá psychiatrická komunita, jak dosvědčuje čtvrté vydání *Diagnostic and Statistical Manual of Mental Disorders (Diagnostického a statistického manuálu mentálních poruch)* American Psychiatric Association (Americké psychiatrické asociace) neboli DSM-IV. Významnou kategorií v přehledu

symptomů posttraumatické stresové poruchy (PTSP) tvoří „přetrvávající symptomy zvýšeného podráždění“ v autonomním nervovém systému (ANS), (APA, 1994). Nicméně bez ohledu na přemíru studií a děl na téma neurobiologie a psychobiologie stresu, traumatu a PTSP měli psychoterapeuti až doposud jen málo nástrojů pro léčení traumatizovaného těla stejně jako traumatizované mysli. Pozornost směřovaná na tělo měla tendenci soustředit se na úzkostné symptomy PTSP, z toho plynoucí problémy s adaptací a možnou farmakologickou intervencí. Využití samotného těla coby možného zdroje v léčení traumatu bylo zkoumáno jen vzácně. Somatická paměť sice byla pojmenována jako fenomén (van der Kolk, 1994), objevilo se však jen málo vědecky podporovaných teorií a strategií pro její identifikování, zvládnutí a využití v terapeutickém procesu.

Pochopení, jak mozek a tělo prožívají, zaznamenávají a uchovávají traumatické události, v sobě obsahuje mnohé klíče k léčení traumatizovaného těla i mysli. V některých případech mohou být přímé somatické intervence, pokud jsou použité jako doplněk k existujícím terapiím traumatu, velmi silným pomocníkem v potírání následků traumatu. Kromě toho je možné použít různé somatické techniky k usnadnění kteréhokoli terapeutického procesu a ke zmenšení jeho nestability. Pozornost vůči somatické stránce traumatu nevyžaduje od praktikujícího, aby nějak změnil svůj směr nebo zaměření. Nástroje, které jsou zde představované, je možné využít nebo uzpůsobit v rámci existujících modelů terapie traumatu k rozšíření a posílení toho, co už probíhá.

## SYMPTOMATOLOGIE PTSP

PTSP těm, kdo jsou jí postiženi, narušuje běžné fungování, zasahuje do jejich schopností plnit běžné každodenní povinnosti a vykonávat většinu základních úkolů. Při PTSP není traumatická událost zapamatována