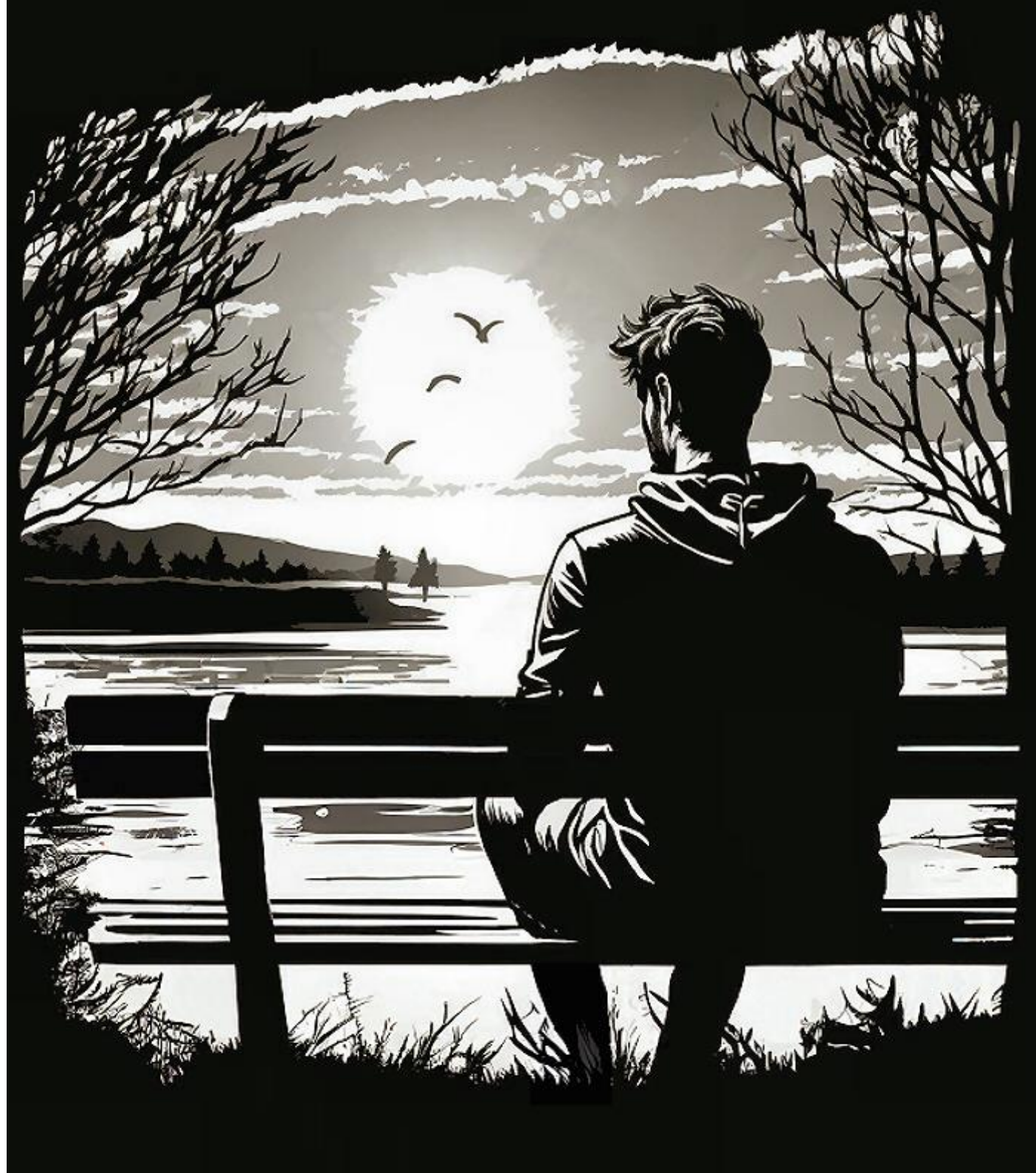


Jan Geist

# Básně pozdního dne



Jan Geist

Básně pozdního dne



Text © 2023 Jan Geist  
Illustrace © 2023 Michal Beran

ISBN 978-80-88463-41-2 (pdf)  
ISBN 978-80-88463-42-9 (ePub)  
ISBN 978-80-88463-43-6 (mobi)

## Obsah

Předmluva .....	5
Báseň noci samotné .....	6
Báseň noci samotné (SK) .....	7
Báseň dobré noci .....	8
Báseň krizového večera .....	9
Báseň jarního odpoledne .....	11
Báseň geobiologického večera .....	12
Báseň zvláštního odpoledne .....	13
Báseň sněhuplného odpoledne .....	14
Báseň plesového večera .....	15
Báseň láskyplného večera .....	16
Báseň studentského večera .....	17
Báseň zamýšleníhodného odpoledne .....	18
Báseň zasněženého podvečera .....	19
Báseň prokrastinačního odpoledne .....	20
Báseň předvelikonočního odpoledne .....	23
Báseň nevědomého večera .....	24
Báseň pozdního odpoledne .....	25
Báseň smutného večera .....	26
Báseň poslední večerní .....	27
Báseň laškovného odpoledne .....	28
Báseň pozdního večera .....	29
Báseň podzimního večera .....	30
Báseň na dobrou noc .....	31
Báseň smutného odpoledne .....	32
Báseň opravdu poslední večerní .....	33
Báseň další předvelikonoční .....	34
Báseň noční lásky .....	35
Báseň pracovní noci .....	36
Báseň osobní .....	39
Báseň odpolední cesty do práce .....	40
Báseň noci .....	41
Báseň večerní .....	44

### **Předmluva**

Do myslí mnoha lidí téměř nikdo nevidí. Ve fantaskních světech uvnitř lebek se odehrávají roztodivné příběhy, ve kterých je myslící člověk středobodem. Prožívání je mnohdy příjemným, jindy zase nikoliv. Univerzitní student mívá více starostí a myšlenek, než kdokoliv jiný. Dopolední rozptýlení na přednáškách rozervávají s přicházejícím večerem představy o světě, které by mnohdy měly zůstat pod pomyslným zámkem. Student toto někdy dokáže ovlivnit a jindy nedokáže. A právě z tohoto rozporu bylo čerpáno pro vnitřní vyjádření na následujících stránkách. Život je totiž zřídka ovlivnitelný...

### **Báseň noci samotné**

Prostor prázdný kolem tichem kvílí,  
co mžikem jest, to trvá notnou chvíli.

Sedíc na polštáři z vlasů osamění,  
hledám, zda se v této chvíli něco změní.

Dřevní vůně drásá senzory mého chřípí,  
hukot stroje šel si s chladem klidně připít.

Hukot stroje, jenž se nikdy nezastaví,  
jenž dál mé nudy plné žití slaví.

Ten chlad, znamením samoty vší křičí,  
vkrádá se do duchen slasti, již se ukojení přičí.

Vkrádá se do záhybů bytosti mé samé,  
pařáty zarývá a hlouběji se hrabe...